

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-019712
UF Ente Receptor:	MG
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE SACRAMENTO
CNPJ Ente Receptor:	18.140.764/0001-48
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 217.351,74
Masked Input	217 351.74

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	CAMILA OLIVEIRA CHIARA
Cargo	SUPERVISOR ADMINISTRATIVO
Telefone	(34) 99170-2773
E-mail	CAMILACHIARA@GMAIL.COM
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Não"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	LUIZ ALBERTO DA SILVA
Cargo	SUBSECRETÁRIO DE CULTURA
Telefone	(34) 99143-3680
E-mail	LAMUSICAECERIMONIAIS@HOTMAIL.COM

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

No dia 15 de abril de 2024, a Secretaria Municipal de Cultura promoveu um encontro, na Casa da Cultura Sérgio Pacheco, para sanar dúvidas sobre a Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) com representantes da sociedade civil. A reunião, conduzida pelo subsecretário de Cultura, Luiz Alberto Silva, e pelas servidoras Rosemary Idualte e Camila Chiara, contou com a participação de indivíduos e grupos responsáveis por criar, produzir e promover manifestações culturais no município. Após leitura e explanação de quesitos pelos quais os recursos da Política podem ser investidos, a palavra ficou aberta para sugestões do público, que levantou a urgência em contemplar múltiplos artistas: cantores, escritores, artistas plásticos, artesãos, mestres do saber e demais grupos de manifestações culturais. Outra sugestão popular foi a adoção de critérios de pontuação, com bônus para projetos a serem executados em bairros periféricos, por exemplo. Ao final, o subsecretário Luiz Alberto sugeriu, ainda, utilizar parte dos recursos para compra de novos livros para a Biblioteca Municipal e execução de algumas adequações no Arquivo Público Municipal. Sobre a sugestão, todos se colocaram de acordo. Estiveram presente em torno de 35 pessoas.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://sacramento.mg.gov.br/noticiasView/?id=921>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Adequações ao arquivo municipal	40.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Não

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Compra de livros para a biblioteca municipal	15.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Não
Fomento Cultural	Edital de bolsa de mestre dos saberes	2.000,00	Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023)	Bolsa cultural concedida	5	Sim
Fomento Cultural	Edital de bolsa de cantores	3.000,00	Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023)	Bolsa cultural concedida	10	Sim
Fomento Cultural	Edital de bolsa para escritores	15.000,00	Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023)	Bolsa cultural concedida	1	Não
Fomento Cultural	Edital de bolsa para artesões e artistas plástico	2.000,00	Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023)	Bolsa cultural concedida	7	Sim
Fomento Cultural	Edital de bolsa para grupos de manifestações culturais com CNPJ	8.000,00	Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023)	Bolsa cultural concedida	6	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Comissão de seleção em editais de fomento	10.800,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Os editais que serão lançados para as ações de fomento a cultura, como os editais para cantores, artesões e artistas plástico, mestre do saber e manifestações culturais, visão contemplar no mínimo 20% de pontos de cultura em área de periferia.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Os editais que serão lançados para as ações de fomento a cultura, como os editais para cantores, artesões e artistas plástico, mestre do saber e manifestações culturais, terão bonificações ou critérios diferenciados de pontuação, inclusive critérios de desempate, como: bonificação para mulheres, deficiente físico e cotas raciais. Além de bonificação para projetos a serem realizados em áreas periféricas.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Sim

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para

Aceito

**preenchimento deste Plano Anual de
Aplicação de Recursos - PAAR.**

PAAR

814H2IZQ